## 2024-2025学年秋季学期本科新生先修课程简介

2024-2025学年秋季学期本科新生先修课程按课程性质分为课外必选、通识选修两大类。每位学生在修读《新生入学教育》之余，可自主选择一门课程通识选修课修读。具体课程介绍如下：

**一、必修课程**

《新生入学教育》为课外必选课，是由武汉理工大学本科生院、学工部与马克思主义学院共同打造的一门面向本科新生的创新通识类课程，也是武汉理工大学入校新生了解母校和投入大学生活的一门先修课程。课程内容包括校史校情、安全教育、校纪校规、心理知识、学业指导、生涯规划等专题，课程设置采用图文、音视频、动画等多种媒体手段。

**二、选修课程**

| 序号 | 课程名称 | 课程简介 |
| --- | --- | --- |
| 1 | 人人必修的人工智能课 | 可能我们都听过一句话：“AI不会淘汰人，但会淘汰不会用它的人。”了解AI、使用AI，将是大学生乃至所有人的必修课。内容涵盖人工智能发展全景，围绕AI在各个行业的实践，从应用场景、用户画像到技术实现，配合丰富案例，让学生理解技术如何赋能商业，创造机遇；提供丰富的AIGC工具使用指南，涵盖写作、PPT、EXCEL、绘图、视频生成等，快速提升学习与工作效率；并且通过热点问题探讨，培养学生创造性思辨的能力。 |
| 2 | 人工智能与信息社会 | 本课程面向大学生和社会公众，结合社会热点和算法实践项目，介绍人工智能技术的基本概念、发展历史、经典算法、应用领域和对人类社会的深远影响，展示信息社会各领域中人工智能的应用发展前景，为大学生和社会公众提供一个深入理解人工智能的入门基础。课程的讲解部分还邀请了微软亚洲研究院的人工智能研究专家，通过访谈形式，展现科学、技术、工程和商业等各个领域的专家对人工智能的理解和体会。课程注重算法实践，通过5个相对独立的人工智能典型应用项目，采用微软和其他开源项目提供的人工智能开发基础设施，结合丰富的应用数据，让学生能经过一段时间的学习，学习到成效显著且生动有趣的人工智能算法应用。 |
| 3 | 人工智能，语言与伦理 | 什么是弱人工智能、强人工智能、通用人工智能以及专用人工智能？人工智能史上的“三国演义”，为何需要哲学眼光的梳理？“大数据”真的那么智能吗？ 如何教计算机说人话？计算机能够懂汉语吗？计算机能够懂得“一个帅哥”与“一枚帅哥”之间的区别吗？ 人工智能能够理解隐喻吗？如何设计一个“儒家机器人”？这一切，将在《人工智能：语言与伦理》这门课中得到解答。 |
| 4 | 区块链技术与应用 | 作为第二代互联网技术架构，区别于第一代互联网技术架构以“信息”的传播为核心，区块链以“价值”与“信任”的传递为核心。区块链的出现，不仅带来了全新的一种技术集成、开发与运营架构，而且是一种思维模式、应用模式的全面创新，是智能互联时代的基础性技术。本课程以整体性、系统性地介绍区块链为目标，使学习者避免目前互联网上对区块链的支离破碎的学习与理解，涉及区块链的概念、知识体系、应用场景及典型区块链技术架构。通过本课程的学习，有助于学习者建立对区块链的全面、系统性理解。 |
| 5 | 认识美，欣赏美，创造美（大学美育） | 什么是美？如何感知美？如何通过美丰富精神、纯洁道德？美育有着审美教育、情操教育和心灵教育的重大作用，是提高审美和人文素养、推动人的全面发展的重要途径。美育广场根据教育部文件要求，规划9大模块，内容涵盖艺术理论、音乐、美术、戏剧、戏曲、影视、书法、舞蹈、建筑与设计，带领学生了解美的内涵，欣赏中外优秀艺术作品，品味多种形式的艺术创造，帮助学生树立正确的审美观念、提高审美能力、陶冶高尚情操、激发创新意识、塑造美好心灵。 |
| 6 | 艺术哲学：美是如何诞生的 | 何为美？何为艺术？何为美的艺术？本课程从艺术与自然、诗性与知性、经验与超验、启蒙的界限、美感的暴力、艺术与真理、后哲学与后艺术问题等七个方面出发，发起对艺术的哲学思考，从维柯、康德、 尼采、海德格尔等哲人智慧的熠熠光芒中，感受一场关于“美”的精神洗礼。 |
| 7 | 伟大文学作品导读 | 你可曾想过在大观园里看贾家兴衰变迁？你可曾想过在马孔多镇听神秘的传说？你可曾想过在瓦尔登湖畔简朴地生活？文学是人们心灵的共鸣，是对真实而生动的人间最绚烂的描写。文学世界中有美、有丑、有知识、有道德、有自我认知、有人文关怀，它涵养了人的性情，美化了人的心灵。  文学鉴赏广场以国家标签为专题，广泛解读各国各时期著名的文学著作和优秀作家的写作风格和内涵思想，带领同学们一起品鉴文字之美，感悟多元梦幻的文学之美。 |
| 8 | 信息素养通识教程：数字化生存的必修课 | 当今社会信息技术无处不在，人们每天都会接触到各种各样的信息，如何从海量繁杂的信息中快速、准确地筛选出所需要的信息，并有效地加以利用，已成为全球信息化时代下人们所应具备的一种新的基本能力。本课程为2018年“国家精品在线开放课程“，课程通过丰富的案例演示，转换于学习、生活、工作等多个现实场景，深入浅出地讲解了诸多信息检索问题，旨在帮助学生轻松掌握各类信息检索技能，提升学生信息素养。 |